

СОГЛАСОВАНО

Первый заместитель министра
министерства образования
Красноярского края

 Н.В. Анохина

УТВЕРЖДЕНО

Директор КГБОУ ДО «Красноярский
краевой Дворец пионеров»

 Р.А. Мандрик

**Положение
о проведении VI краевого творческого фестиваля
«Таланты без границ»**

1. Общие положения

1.1. Краевой творческий фестиваль «Таланты без границ» (далее – Фестиваль) – многоуровневая система конкурсного отбора лучших образцов художественного творчества и образовательных мероприятий для детей и педагогов, предоставляющая возможность мотивированным детям выступить на лучших культурных площадках нашего края.

Отличительной особенностью 2017 года является пилотное использование Фестиваля в качестве инструмента событийного мониторинга образовательных результатов нового типа в направлении художественного творчества в рамках красноярского регионального проекта по обновлению содержания и технологий дополнительного образования «Реальное Образование».

1.2. Цели и задачи Фестиваля:

создать краевое культурно-образовательное пространство с позитивным содержанием, обеспечивающее творческое самовыражение детей и молодежи, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;

выявить творчески одаренных детей и талантливых педагогов, способствовать их взаимному творческому и профессиональному развитию;

осуществить мониторинг образовательных результатов, формируемых в программах художественной направленности на территории Красноярского края;

способствовать формированию толерантного отношения, взаимопонимания и общечеловеческих ценностей у участников Фестиваля.

1.3. Учредитель Фестиваля – министерство образования Красноярского края (далее – Учредитель).

Организатор Фестиваля – краевое государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Красноярский краевой Дворец пионеров» (далее – Дворец пионеров).

1.4. Для проведения Фестиваля организатор создает оргкомитет Фестиваля. Оргкомитет осуществляет общее руководство подготовкой и проведением Фестиваля:

определяет регламент проведения мероприятий Фестиваля;

курирует организацию и проведение зонального этапа Фестиваля;

согласовывает состав жюри краевого этапа Фестиваля с Учредителем;

организует освещение в СМИ заключительного мероприятия Фестиваля;
разрабатывает и согласовывает с Учредителем программу заключительного мероприятия Фестиваля;
готовит итоговый отчет по Фестивалю (на основе отчетов муниципального, зонального и краевого этапов).

Для организации и проведения муниципального и зонального этапов Фестиваля органы управления образованием в каждом муниципальном образовании создают оргкомитет или назначают ответственного (далее – координатор), создают условия для включения в конкурс участников из краевых государственных образовательных учреждений, осуществляющих деятельность на территории муниципального образования.

1.5. На каждом этапе Фестиваля для оценки конкурса по номинациям формируется жюри. В состав жюри входят деятели культуры и искусства, представители органов местного самоуправления, законодательной и исполнительной власти края.

Жюри подводит итоги конкурсных выступлений по номинациям Фестиваля, определяет победителей на основании общего количества баллов, набранных участником. При равном количестве баллов победитель определяется большинством голосов членов жюри путем открытого голосования.

Решение жюри оформляется протоколом, подписывается членами жюри и пересмотру не подлежит. Результаты краевого (заочного) этапа Фестиваля размещаются на сайте Организатора www.dvpion.ru в разделе «Краевые массовые мероприятия».

Жюри краевого этапа Фестиваля имеет право рекомендовать и направлять лауреатов Фестиваля к участию в мероприятиях всероссийского уровня: Всероссийский фестиваль детско-юношеского творчества, Всероссийский конкурс детского художественного творчества детей-сирот «Созвездие», Общенациональный Фестиваль-Ассамблея «Будущее России», на присуждение премии для поддержки талантливой молодежи; на профильные смены в международные и всероссийские детские центры т.д.

1.6. Мероприятия Фестиваля, связанные с событийным мониторингом образовательных результатов в направлении художественного творчества, в 2017 году вынесены в отдельную линию работы, которая не влияет на процедуры оценки и определения победителей Фестиваля.

2. Участники Фестиваля

Участниками Фестиваля являются творческие коллективы, дети и молодежь, занимающиеся художественным творчеством, в возрасте от 7 до 18 лет.

3. Номинации Фестиваля

Фестиваль проводится по номинациям и возрастным группам. Для детей с ограниченными возможностями здоровья возможно представление разновозрастных групп.

Номинации Фестиваля:

Вокал (соло, ансамбль (до 15 участников), хор (свыше 15 участников): эстрадный, академический. Возрастные группы для соло и ансамбля: 7-10 лет, 11-14 лет, 15-18 лет. Возрастные группы для хора: 7-12 лет, 13-18 лет.

Хореография (соло, ансамбль): современный, народно-стилизированный танец. Возрастные группы: 7-10 лет, 11-14 лет, 15-18 лет.

Инструментальная музыка (солисты – инструменталисты, ансамбли, оркестры): народные и духовые инструменты. Возрастные группы для солистов 7-10 лет, 11-14 лет, 15-18 лет. Возрастные группы для ансамблей (до 11 человек) 7-12 лет, 13-18 лет. Возрастные группы для оркестров (от 12 человек) 7-12 лет, 13-18 лет.

Дизайн одежды (театр моды) возрастные группы 7-12 лет, 13-18 лет.

Изобразительное искусство (акварель, масло, графика и другие техники).

Декоративно-прикладное искусство (вышивка, бисероплетение, аранжировка и флористика, резьба по дереву, валяние и другие техники).

Возрастные группы в номинациях изобразительное искусство и декоративно-прикладное искусство: 7-10 лет, 11-14 лет, 15-18 лет. Работы могут быть выполнены как индивидуально, так и коллективно (в коллективной работе могут принимать участие обучающиеся одной возрастной группы не более 5 человек).

4. Порядок проведения Фестиваля

Фестиваль проводится в три этапа:

I – муниципальный 10 марта - 29 марта;

II – зональный 10 апреля - 23 апреля;

III – краевой (заочный) 4 мая - 14 мая.

Заключительное мероприятие Фестиваля проводится в период с 31 мая по 1 июня.

Награждение лауреатов Фестиваля 1 июня.

4.1. *Первый этап* – муниципальный.

Участниками муниципального этапа являются победители творческих конкурсов на уровне образовательных организаций.

По итогам муниципального этапа Фестиваля оргкомитет каждого муниципального образования до **3 апреля 2017 года** формирует следующие документы:

заявку и программу выступления (до 30 минут), в которую входят лучшие художественные номера по номинациям Фестиваля: «Вокал», «Хореография», «Инструментальная музыка», «Дизайн одежды (театр моды)» (приложение 1). Изменение номеров в программе выступления не допускается. Коллектив предоставляет только по 1 номеру в одной возрастной группе заявленной номинации;

перечень 25 лучших работ по изобразительному (далее – ИЗО) и декоративно-прикладному (далее – ДПИ) искусству (приложение 2). Работы ИЗО и ДПИ оформляются согласно требованиям (приложение 3).

Пакет документов оргкомитет направляет на адрес электронной почты в соответствии с приложением 6.

Анкету «Образовательный результат» (приложение 4), результаты которой будут использованы для обсуждения образовательных результатов в художественном творчестве на заключительном мероприятии Фестиваля, и отчет по итогам муниципального этапа Фестиваля (приложение 5) оргкомитет направляет в отдел художественно-эстетического воспитания Красноярского краевого Дворца пионеров по адресу: 660049 г. Красноярск, ул. Конституции СССР, 1, кабинет 1-10 с пометкой «Краевой творческий фестиваль «Таланты без границ» или по электронной почте olesya@dvpion.ru (с запросом подтверждения о получении), телефон 8(391)212-13-99.

В соответствии с полученными заявками оргкомитет зонального этапа Фестиваля формирует карту и график проведения зонального этапа Фестиваля, направляет письма-приглашения участникам с указанием даты, времени и места проведения.

4.2. *Второй этап* – зональный.

Участниками являются победители муниципального этапа Фестиваля.

Проводится в образовательных округах с центрами в городах Ачинск, Канск, Красноярск, Лесосибирск, Минусинск с 10 апреля по 23 апреля 2017 года.

По итогам конкурсных выступлений жюри определяет дипломантов зонального этапа (I, II, III степени) в каждой номинации Фестиваля.

Оргкомитет зонального этапа Фестиваля **до 30 апреля 2017 года** формирует следующие документы:

протокол зонального этапа;

видео выступлений дипломантов I степени,

фото работ дипломантов I степени по ИЗО и ДПИ;

отчет по итогам зонального этапа Фестиваля (приложение 7).

Пакет документов оргкомитет направляет в отдел художественно-эстетического воспитания Красноярского краевого Дворца пионеров по адресу: 660049 г. Красноярск, ул. Конституции СССР, 1, кабинет 1-10 с пометкой «Краевой творческий фестиваль «Таланты без границ» или по электронной почте olesya@dvpion.ru (с запросом подтверждения о получении), телефон 8(391)212-13-99.

Координаторы и муниципальные организационные комитеты Фестиваля создают условия для проведения и освещения проведения зонального этапа Фестиваля в СМИ.

4.3. *Третий этап* – краевой заочный.

Участниками краевого заочного этапа являются победители (дипломанты I степени) зонального этапа Фестиваля.

Оргкомитет краевого заочного этапа организует конкурсный просмотр номеров и работ по представленным номинациям и образовательным результатам.

Список лауреатов Фестиваля размещается на сайте Краевого Дворца пионеров www.dvpion.ru до 15 мая 2017 года.

Участниками заключительного мероприятия становятся лауреаты по всем номинациям Фестиваля, набравшие наибольшее количество баллов.

Заключительное мероприятие включает в себя:

гала-концерт участников Фестиваля;

презентационную площадку образовательных результатов нового типа образцовых детских художественных коллективов Красноярского края;

мастер-классы ведущих деятелей искусства Красноярского края для участников Фестиваля;

панельную дискуссию на тему «Образовательные результаты нового типа в художественном творчестве».

5. Критерии оценки

Участники Фестиваля представляют творческие работы с позитивным содержанием, отражающие идеалы добра, справедливости, отрицания насилия.

Для участников Фестиваля с ограниченными возможностями здоровья при оценивании выступлений вводится один дополнительный балл к общей сумме.

Критерии оценки по номинации «Эстрадный вокал»:

техника исполнения **0-10 баллов** (чистота интонирования – 0-5, сложность исполнительского репертуара – 0-2, диапазон голоса – 0-2, умение пользоваться микрофоном -0-1);

артистизм **0-4 балла** (выразительность, презентация, контакт со зрителем, умение преподнести исполняемое произведение);

имидж **0-3 балла** (самовыражение, костюмы, культура сценичного поведения);

подбор репертуара **0-3 балла** (соответствие репертуара возрастной категории).

Участники исполняют 1 конкурсное произведение, хронометраж которого не должен превышать 3.30 мин., при превышении указанного участниками времени организаторы имеют право остановить выступление;

запрещается выступление вокалистов под фонограмму, в которой прописан голос;

запрещается использование фонограмм, где в бэк-вокальных партиях дублируется основная партия солиста;

конкурсные выступления проводятся с использованием фонограмм "минус", "живого" аккомпанемента (инструментальный ансамбль, фортепиано, баян и т.п.) или без сопровождения. Пение под фонограмму «караоке» не допускается;

при оценке конкурсных выступлений световое сопровождение (различные специальные световые эффекты) во внимание не принимается; микрофоны, используемые во время конкурсных прослушиваний, отстроены для всех участников одинаково (контроль осуществляется специальным представителем Оргкомитета конкурса).

Критерии оценки по номинации «Академический вокал»:

интонация **0-5 баллов**;

ансамблевое звучание **0-5 баллов**;

качество звука **0-3 балла**;

музыкальность **0-4 балла**;

общее художественное звучание **0-3 балла**.

Критерии оценки по номинации «Хореография»:

техника исполнения **0-10 баллов**, (правильное исполнение фундаментальной/базовой техники танца 0-3, уровень сложности – наличие трюков, сложных вращений, прыжков 0-3, музыкальность (ритмичность) 0-2, синхронность 0-1, соответствие движений выбранному танцевальному стилю 0-1);

композиционное построение номера **0-3 балла**;

соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей **0-1 балл**;

сценичность **0-3 балла**, (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения);

артистизм, раскрытие художественного образа **0-3 балла**;

Коллектив представляет 1 номер продолжительностью не более 4 минут. Исполнитель «соло» представляет 1 номер продолжительностью не более 3 минут.

Критерии оценки по номинации «Инструментальная музыка»:

техника исполнения **0-10 баллов** (техническая оснащенность 0-3, качество звукоизвлечения – 0-3, качество постановки игрового аппарата 0-1, сложность репертуара 0-1, ритмичность 0-1, штрихи, приемы игры 0-1);

исполнительское мастерство **0-4 балла** (художественная трактовка музыкального произведения, музыкальность, владение динамической палитрой звука, артистичность);

соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя **0-3 балла**;

сценичность (эстетика внешнего вида: сценический костюм, культура исполнения, этика поведения; творческая индивидуальность) **0-3 балла**.

Критерии оценки по номинациям «ИЗО» и «ДПИ»:

художественная выразительность **0-10 баллов** (композиция 0-3, форма, цветовое решение 0-3, декоративность 0-3, ритм 0-1);

уровень мастерства и качество исполнения **0-3 балла**;

сюжетно-композиционное решение **0-3 балла**;

степень самостоятельности и творческого подхода **0-2 балла**;

умение грамотно применять и использовать новые технологии и материалы **0-2 балла**.

Жюри оставляет за собой право не оценивать работы с антисоциальным негативным содержанием, со спорным авторством и содержащие плагиат, выполненные руководителями студий и другими взрослыми при частичном привлечении детей.

Критерии оценки по номинации «Дизайн одежды (театр моды)»:

целостность композиционного образа коллекции **0-6 баллов**;

оригинальность костюмов **0-6 баллов**;

художественное и музыкальное оформление композиции **0-4 балла**;

зрелищность и театральность **0-4 балла**.

6. Награждение

Победители зонального этапа Фестиваля награждаются дипломами.

Победители краевого этапа Фестиваля награждаются золотой, серебряной, бронзовой медалями, дипломами Фестиваля в каждой возрастной группе по номинациям. Лауреаты I степени краевого этапа награждаются кубками.

Жюри Фестиваля вправе присуждать специальные дипломы за участие в интерактивной площадке, демонстрирующей образовательные результаты нового типа.

7. Финансирование Фестиваля

Расходы, связанные с организацией и проведением Фестиваля (дипломы, медали, кубки, оплата жюри зонального и краевого этапа, организация и проведение заключительного мероприятия, питание и проживание участников заключительного мероприятия), финансируются Дворцом пионеров из средств краевого бюджета, выделенных на мероприятия с детьми и учащейся молодежью.

Расходы по оплате проезда участников Фестиваля, суточных и питания в пути в дни проведения зонального этапа несет направляющая сторона.

Заявка
на участие в зональном смотре VI краевого творческого фестиваля
«Таланты без границ»

1.	Территория (город, район)	
2.	Название направляющей организации, ответственное лицо	
3.	Телефоны для связи (обязательно <u>мобильный</u>) – минимум 2-х ответственных, эл. адрес, факс	

Программа выступления

№ п\п	Номинация	Жанр	Возрастная категория	Учреждение	Название коллектива, фамилия, имя солиста	Кол-во участников	Название номера, авторы слов и музыки	Худ. руководитель, концертмейстер	Продолжительность номера	Необходимое техническое оснащение
1.	Пример Хореография	Классический танец	11-14	Дом детского творчества N	Театр танца «Ивушка»	25	«Элегия», композитор Иванов И.К., автор слов – Кузин М.С.	Иванова И.И.	3 мин.	

Перечень работ ИЗО и ДПИ

№ п\п	Номинация	Возрастная категория	Учреждение	Название студии, фамилия, имя автора (авторов)	Кол-во участников	Название работы	Руководитель	Техника исполнения
1.								
2.								
...								

Авторы работ, прошедшие на зональной этап VI краевого творческого фестиваля «Таланты без границ», в таблице ранжируются согласно возрастным категориям (7-10, 11-14, 15-18) и номинациям (ИЗО и ДПИ). В коллективной работе может быть не более 5 участников.

Требования к оформлению работ ИЗО и ДПИ

Размер работ не меньше формата А3.

Работы ИЗО (рисунки) должны быть в паспорту (белого цвета) и оформлены рамкой, рама обязательно должна быть с петлями для подвешивания. Стекло заменено на пластик.

Этикетка должна быть отпечатана на компьютере размером 5x10 см, крепиться скотчем в правом нижнем углу (шрифт Times New Roman, размер шрифта 14 и 16). Этикетаж, написанный от руки, не принимается. Не допускается крепление этикеток к стеклу или работам посредством различных клеевых составов.

На обратной стороне работы обязательно вторая этикетка.

<p>Иванова Алиса, 13 лет «Пират» флористика, растительный материал Тасеевский район, МБОУ ДОД «Центр внешкольной работы», объединение «Фантазия» п.д.о. Петрова Мария Сергеевна</p>	<p>Оформление этикетки: ✓ Фамилия, имя и возраст автора; ✓ Название работы; ✓ Техника исполнения, материал; ✓ Территория (город, район), наименование учреждения; ✓ Наименование объединения, кружка, студии; ✓ Ф.И.О. педагога (полностью) ✓ Этикетки работ участников конкурса с ОВЗ – выделить зеленым цветом</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Анкета «Образовательный результат»

Образовательный результат – устойчивое полезное внутреннее изменение, полученное в процессе занятий художественным творчеством.

Вам нужно ответить на 3 вопроса в электронном виде, в свободной форме.

1. Какие устойчивые внутренние изменения произошли у участников в процессе занятий художественным творчеством (в ответе указать, каким именно видом художественного творчества)?

2. В чём полезность этих изменений (как эти изменения помогут в жизни)?

3. Какие образовательные результаты указаны в вашей образовательной программе (при её наличии)?

Автор(ы) ответа:

- Ф.И.О. педагога или обучающегося (для обучающихся указать возраст)

Территория (город, район) _____

Наименование учреждения _____

Наименование творческого объединения _____

ФИО педагога _____
(полностью)

« ____ » _____ 2017г.

Отчет по итогам муниципального этапа Фестиваля

Муниципальное образование	Всего участников	Количество участников из учреждений дополнительного образования, общеобразовательных учреждений	Количество участников из специальных (коррекционных) школ	Количество участников из образовательных учреждений для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей

Отправить по электронной почте на адрес: olesya@dvpion.ru

<p>Центральный образовательный округ г. Красноярск Красноярский краевой Дворец пионеров по адресу: ул. Конституции СССР, 1 Координатор: Шумбасова Людмила Анатольевна 8(391)212-13-99 olesya@dvpion.ru</p>	<p>Балахтинский район Березовский район Большемуртинский район г. Дивногорск Емельяновский район г. Железногорск г. Зеленогорск П. Кедровый г. Красноярск Манский район ЗАТО п. Солнечный г. Сосновоборск Сухобузимский район</p>
<p>Южный образовательный округ г. Минусинск МОБУ СОШ №16 по адресу: ул. Кретьова, 9 Координатор: Полежаева Ольга Александровна 8(39132)41341 M.contest.@yandex.ru</p>	<p>Ермаковский район Идринский район Каратузский район Краснотуранский район Курагинский район г. Минусинск Минусинский район Новоселовский район Шушенский район</p>
<p>Северный образовательный округ г. Лесосибирск МБУК «Новоенисейский Дом культуры» по адресу: ул. 40 лет Октября, 14 Координатор: Лебедева Любовь Николаевна 8(39145)62534 olesya@dvpion.ru</p>	<p>г. Енисейск Енисейский район Казачинский район Кежемский район г. Лесосибирск Мотыгинский район г. Норильск (заочно) Пировский район Северо-Енисейский район Таймырский Долгано-Ненецкий муниципальный район (заочно) Туруханский район Эвенкийский муниципальный район (заочно)</p>
<p>Восточный образовательный округ г. Канск МУК «Городской дом культуры» по адресу: ул. Ленина, 10 Координатор: Григорьева Оксана Владимировна 8(39161) 3-28-09 olesya@dvpion.ru</p>	<p>Абанский район Богучанский район г. Бородино Дзержинский район Иланский район Ирбейский район г. Канск Канский район Нижнеингашский район</p>

	Партизанский район Рыбинский район Саянский район Тасеевский район Уярский район
Западный образовательный округ г. Ачинск МБУК КДЦ «Юбилейный» по адресу: ул. Арбузова, 62 Координатор: Шпакова Алена Валерьевна 8(39151) 4-99-48 achcdt@yandex.ru	г. Ачинск Ачинский район Бирилюсский район г. Боготол Боготольский район Большеулуйский район Козульский район г. Назарово Назаровский район Тюхтетский район Ужурский район г. Шарыпово Шарыповский район

Отчёт по итогам зонального этапа Фестиваля:**1. Количество участников зонального этапа**

Название муниципального образования	Всего участников	Количество участников из учреждений дополнительного образования, общеобразовательных учреждений	Количество участников из специальных (коррекционных) школ	Количество участников из образовательных учреждений для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей

2. Списки участников зонального этапа Фестиваля:

№ п/п	Муниципальное образование	Ф.И.О. (полностью)	Название коллектива

Отправить по электронной почте на адрес: olesya@dvpion.ru.